



SUSEL CUP 2022 LAVATANSSIKILPAILU - KILPAILUKUTSU

KILPAILUPAIKKA ja -AIKA

Ikurin Liikuntahalli/Tanssiseura Hurmion salit
Tesomankatu 33, 33310 Tampere

Pe 11.3. klo 19.00-22.00

Levytanssit ja Jack&Jill –kisa

La 12.3. klo 8.30 –

Susel Cup SM 2022 - lavatanssikilpailut

Su 13.3. klo 10-14

Tanssikurseja: Tangoteemat

TANSSILAJIT

Valssi, hitaat ja cha cha. Kilpailupäivän aikana jokainen kilpailtava laji tanssitaan kerralla alusta loppuun saakka vaihtamatta lajia välillä.

OSALLISTUMISMAKSU

Osallistumismaksu yksi laji:

Ennakoilmoittautuneet 15 e/hlö / paikan päällä 20 e/hlö.

Osallistumismaksu kaksi tai useampi laji:

Ennakoilmoittautuneet 25 e/hlö / paikan päällä 30 e/hlö.

Ilmoittautumismaksut maksetaan paikan päällä käteinen/pankkikortti.

Yleisön pääsymaksu aikuiset 8 e/hlö, alle 16 v. ilmaiseksi

ILMOITTAUTUMINEN

Ennakoilmoittautuminen 24.2.-10.3.2022 klo 18 asti

Ilmoittautumislinkki: www.lavatanssikilpailut.fi

Paikan päällä ilmoittautuminen kilpailulajeihin klo 8.30-9.30.

Ennakoilmoittautuminen on suositeltavaa.

Ennakoilmoittautuneiden kilpailumaksut ja numerolappujen haku klo 8.30-9.30. Jos osallistuminen on vain yhteen lajiin, ennakoilmoittautuneet voivat maksaa ja noutaa kilpailunumeronsa hyvissä ajoin ennen kilpailusarjansa alkua päivän aikana.

KILPAILUSARJAT JA OSALLISTUMISOIKEUS

Yleinen sarja: Yleinen sarja on kaikille avoin sarja. Ei rajoituksia.

Tulokkaat: Tulokkaat-sarja on tarkoitettu uusille kilpailijoille, joilla ei ole lainkaan kilpailukokemusta tai se on hyvin vähäistä ja kilpailija ei ole kilpaillut aktiivisesti paritanssissa viiden (5) viimeisen vuoden aikana. Kilpailija saa edellytyksen täytyessä kilpailla Tulokkaat-sarjassa enintään kolme (3) vuotta.

Tulokkaat-sarjan erityiset ehdot:

- Tulokkaihin eivät saa osallistua tanssinopettajat, tanssinohjaajat eivätkä tanssia valmentavat henkilöt.
- Kilpailija, joka on tulokaskaudellaan sijoittunut lopullisessa Susel Cup -taulukossa kolmen parhaan joukkoon tai voittanut yksittäisen Susel cupiin kuuluvan SM-kilpailun vähintään viisi (5) kertaa menettää oikeutensa osallistua Tulokkaat -sarjaan seuraavana vuonna.
- Tulokkaat-sarjaan voivat osallistua muiden edellytysten täytyessä myös kilpailijaparit, jotka ovat osallistuneet esim. Jack&Jill-kisoihin, Lumitango -kisaan, Pro-Am -kisoihin tai leikkimielisiin Susel cupin ulkopuolisiin kilpailuihin.

Konkarit: Viejän tulee olla vähintään 45 vuotta.

Superit: Viejän tulee olla vähintään 60-vuotias ja parin yhteisikä vähintään 110-vuotta.

Kilpailija saa halutessaan osallistua useampaan sarjaan, mikäli hänen osallistumisoikeutensa kyseisen sarjan osalta täyttyy.

Kilpailuparin osallistumisoikeuden ratkaisee tarvittaessa Susel Cup -yhteyshenkilö.

KILPAILIJAPARIT

Kilpailussa on aina nimetty henkilö viejänä ja hänet tunnistaa numerolapusta.

Kilpailijapareiksi hyväksytään kaikki seuraavat variaatiot: Mies-Nainen, Nainen-Mies, Mies-Mies ja Nainen-Nainen. Kilpailuun ilmoitettua viejä-seuraaja -roolia ei voi vaihtaa kesken kilpailupäivää.

SARJAJÄRJESTYS

1. Konkarit
2. Superit
3. Tulokkaat
4. Yleinen

LAJIJÄRJESTYS

1. Valssi
2. Hitaat
3. Cha Cha

KARSINNAT JA FINAALI

Kilpailtava laji aloitetaan karsinnoilla ja se päättyy finaaliin. Finaaliin osallistuvat parit karsitaan kolmella kierroksella niin, että ensimmäisestä karsinnasta pääsee jatsoon 32 paria ja toisesta karsinnasta pääsee jatsoon 16 paria. Kolmannesta karsinnasta pääsee finaaliin 8 paria.

KILPAILUSUORITUKSEN ARVIOINTI

Karsinnoissa jokaisen kilpailevan parin tanssi arvioidaan asteikolla 1-6. Tässä vaiheessa parien tanssia ei vertailla keskenään.

1. Kilpailijapari on valmis jatsoon ("parasta lajinomaista musiikkiin tanssimista")
2. Mahdollisesti jatsoon ("erittäin hyvä perussuoritus")
3. Hyvä arviointiperusteet hallitseva suorittaminen ("hyvä perussuoritus")
4. Hieman kehitettävää parityöskentelyssä/musiikkiin tanssimisessa/lajinomaisuudessa/liikkeessä

5. Selkeää kehitettävää parityöskentelyssä/musiikkiin tanssimisessa/lajinomaisuudessa/liikkeessä
6. Toistuvia rytmiongelmia ja puutteita kilpailtavassa lajissa sekä parityöskentelyssä

Finaalissa tanssiparit asetetaan paremmuusjärjestykseen.

PISTEIDEN LASKU

Tuomareita on kisassa 6 kappaletta. Jokaisen tuomarin pisteet otetaan huomioon pistelaskussa.

Mikäli tanssipareja on tasapisteissä, asetetaan heidät paremmuusjärjestykseen seuraavalla tavalla sekä karsinnoissa että finaalissa:

Majoriteettisääntö

- Pari, jolla on määrältään eniten pienintä arvostelussa käytettyä numeroa, pääsee jatkoon tai sijoittuu paremmin
- Mikäli kahdella tai useammalla parilla on sama määrä pienintä numeroa, suoritetaan vertailu samalla tavalla myös muiden numeroiden osalta pienimmästä suurimpaan
- Mikäli pareilla on täsmälleen samat pisteet, ratkaistaan paremmuus kohdan 2 mukaan

Päätuomarin ääni

- Se pari, jolle päätuomari on antanut pienemmän numeron, pääsee jatkoon tai sijoittuu paremmin
- Mikäli päätuomarin karsinnoissa antama piste on tasapisteissä oleva pareilla sama, ratkaistaan paremmuus kohdan 3 mukaan

Varapäätuomarin ääni

- Kilpailupäivän alussa arvotaan muiden tuomareiden (pl. päätuomari) joukosta tuomari, josta tulee ns. varapäätuomari
- Varapäätuomarin ääni ratkaisee parien välisen paremmuuden, mikäli se ei selviä kohtien 1 ja 2 avulla

Mikäli edellä mainituilla tavoilla ei pareja saada karsittua riittävästi, voidaan pareja nostaa seuraavalle karsintatasolle tai finaaliin maksimissaan 2 enemmän. Mikäli tämä ei ole mahdollista, tanssivat ne tasapisteissä olevat parit, joiden välille ei ole saatu eroa edellä mainituilla tavoilla, uudelleen. Tällöin tuomarit asettavat heidät paremmuusjärjestykseen.

Kilpailupäivän aikana pisteet ovat nähtävissä niille varatulla paikalla. Kilpailun jälkeen pisteet julkaistaan Lavatanssitriplan internet -sivustolla.

MUSIIKKI

Karsinnoissa soitetaan yksi kilpailukappale, joka on pituudeltaan vähintään 3 min 30 sekuntia. Toinen kappale tai osa siitä soitetaan ainoastaan tuomariston pyynnöstä.

Finaaleissa soitetaan vähintään kaksi kappaletta. Tuomariston pyynnöstä voidaan soittaa kolmas kappale. Kilpailukappaleet voivat olla myös instrumentaalista ja/tai ulkomaista musiikkia.

TANSSILATTIA

parketti

PUKuhuoneet

Iso unisex pukuhuone sekä pienemmät erilliset pukuhuoneet miehille ja naisille. Isossa pukuhuoneessa iso peili. Silitysrauta ja -lauta mahdollisuus paikan päällä. Toivomme kilpailijoiden ottavan huomioon, että kisat ovat tuoksuttomat.

KAHVIO JA RUOKAILU

Kahvio avoinna klo 8.00 eteenpäin koko päivän. Kilpailupaikalla on mahdollisuus keittolounasruokailuun klo 11.30 lähtien. Hinta 8€. Ruokailuvaraukset ennakoilmoittautumisen kautta.

PAIKOITUS

Tanssipaikan edustalla on iso maksuton paikoitusalue.

MAJOITUS

Oma Hotelli Ylöjärvellä (7 km kisapaikalta) www.omahotellit.fi
Hotelli Lamminpää, Vuorentaustantie 5, (5,5 km) Tampere, www.hotellilamminpaa.net
Hotelli Uninen, Haapalinna, (5,1 km), Tampere, <https://uninen.weebly.com>

MUU KILPAILUINFO

Kilpailun palkintojen jako on päivän päätteeksi kaikkien lajien jälkeen.
Salissa on varattu oma paikka videokameroille.
Toivomme, etteivät kilpailijat veisi tavaroitaan yleisölle varatulle alueelle, paikka osoitettu kyltein.
Kilpailijat voivat jättää kisasuorituksen ajaksi tavaroita lämmittelytilaan.

Kilpailun säännöt ja lisätiedot löytyvät www.lavatanssikilpailut.fi

YHTEYSHENKILÖT

Tapahtuman järjestää Tanssiseura Hurmio ry yhteistyössä Suomen Seuratanssiliitto Susel ry:n ja Suomen Lavatanssikilpailijat ry:n kanssa.

Susel cupin yhteyshenkilö Merja Filpus, lavatanssitripla@gmail.com, puh. 0400 522 168
Kilpailunjohtaja Johanna Honkanen, johanna.honkanen@hurmio.fi, puh. 044 988 2702

PERJANTAI 11.3.

Klo 19.00-22.00 Levytanssit Hurmion saleilla, vapaa pääsy
Illan aikana myös Jack&Jill –tanssikisa, lajit ilmoitetaan myöhemmin.
Kahvio auki illan ajan. Tervetuloa!

SUNNUNTAI 13.3.

Tango-teemat klo 10.00-14.00

Klo 10.00 - 11.45 Sini-punainen tango, ohjaaja Ari Vaskelainen
Musta tango, ohjaajat Merja ja Kari Filpus

Klo 12.15 - 14.00 Sini-punainen tango, ohjaajat Merja ja Kari Filpus
Musta tango, ohjaaja Ari Vaskelainen

Teema hinta: Susel cupiin kilpailijat ja hurmiolaiset 30 e/hlö/päivä, muille 40 e/hlö/päivä
Yksi hinta 1-4 h opetukselle.
Osallistuja voi vaihtaa opetusryhmää kesken päivän.
Kahvio auki teeman tauoilla.

Tervetuloa!